

# "MEDIATORE PER LO SPETTACOLO": NUOVA FIGURA PROFESSIONALE

Home
Cinema
Musica
Lavoro
Shopping
Arredamento
Ricerca Case
Ricerca Moto
Ricerca Auto
Login
Iscriviti
Segna uno Spettacolo
Anno 4 - Numero 7

**Corsi Istituto Cortivo**  
Corsi di Formazione per Operatore Multiculturale in tutta Italia!  
[www.istituto-cortivo.com](http://www.istituto-cortivo.com)

**Costellazioni Familiari**  
Vuoi migliorare la relazione con il partner e con i figli?  
[www.giuseppeciementi.com](http://www.giuseppeciementi.com)

**Corso di Teatro Danza**  
La danza nel corpo, il corpo nel teatro.  
[www.CampoTeatrale.it](http://www.CampoTeatrale.it)

Annunci Google

Annunci Google
Corsi Canto
Corso Attori
Concerto
Corso 17025
Teatrali

**Corsi Teatro Extramondo**  
nuovi laboratori di recitazione a milano da febbraio - iscr apertel

**Corrado Guzzanti Milano**  
Acquista biglietti consegna gratis Ultime Poltronissime Centrali

Annunci Google

**Le News di Teatro.Org**  
Rassegna stampa e notizie originali dalla Redazione e dai Collaboratori di Teatro.Org

Cerca

◀ PRECEDENTE SUCCESSIVO ▶

**"MEDIATORE PER LO SPETTACOLO": NUOVA FIGURA PROFESSIONALE**

**Corso di Recitazione**  
Della formazione al lavoro. Produzioni e Casting.

**Eventi e Spettacoli**  
Fino al 50% sul prezzo biglietto Prenota online paga in teatro

Annunci Google



Con "Normative e sistemi di sicurezza per lo spettacolo", primo dei cinque moduli previsti, decolla il workshop per "Mediatore culturale" organizzato da "Pro(getto)scena" ([www.progettoscena.it](http://www.progettoscena.it)) e presentato al "Circolo della Stampa" di Milano (sede prestigiosa attiva dal 1949) dove si svolgerà una parte delle lezioni. L'idea è quella di creare all'interno di ciascun teatro una nuova figura professionale che raduni in sé parecchie competenze in modo da ottimizzare la messinscena degli spettacoli evitando errori e sovrapposizioni: un cardine e una figura di riferimento per l'intera organizzazione. Ciò anche alla luce del rapido e continuo mutare della delicata normativa riguardante la sicurezza (oggetto appunto del primo modulo) e dell'impegno necessario all'espletamento delle pratiche burocratiche legate a permessi e agibilità. Maria Gabriella Giovannelli - fondatore e Presidente di "Pro(getto)scena" - ha evidenziato insieme a Liliana Feldmann (cofondatore) come il "Mediatore culturale" possa "ricucire i vari e complessi aspetti dell'organizzazione di un lavoro teatrale diventando figura di coordinamento e di relazione tra i diversi operatori (registi, attori, autori, tecnici audio, illuminotecnici, ufficio stampa ...) e risolvendo di conseguenza una parte dei problemi". Rivolto ai diplomati di Scuole Superiori di Teatro, Accademie di Arte Drammatica, Accademie di Belle Arti e Università, il percorso insieme alle lezioni sopraccitate ne prevede altre presso strutture teatrali, oltre a incontri e periodi di 'stage' presso importanti teatri di Milano, reti televisive e realtà che operano nei settori produttivi per lo spettacolo. Costi: € 1550,00 l'intero workshop, € 350,00 un singolo modulo. Sono previste borse di studio per studenti meritevoli che si trovino in condizioni disagiate. Al primo modulo di 20 ore (10-18 dicembre 2009) seguiranno "Regia" di 40 ore (11-23 gennaio 2010), "Tecniche di Realizzazione Scenografica" di 40 ore (3-13 febbraio 2010), "La Luce nello spettacolo" di 40 ore (22 febbraio-6 marzo 2010) e "Agibilità e Permessi" di 20 ore (15-20 marzo 2010) per un totale di 160 ore tenute da esperti dei singoli settori. All'obiezione se tutti i teatri, compresi quelli privati, potranno permettersi di sostenere le spese di una figura del genere è stato risposto che il "Mediatore", compiendo un capillare lavoro di ottimizzazione, potrebbe addirittura ritagliarsi il proprio compenso dal 'budget' già esistente senza gravare ulteriormente sulla struttura.

Inserita il 30 - 11 - 09

Fonte: Wanda Castelnuovo  


TAG: **MEDIATORE TEATRO PROGETTO/SCENA**

 Condividi
 Stampa
 Crea PDF

INSERISCI UN COMMENTO

Nome:

Titolo:

Commento:

**Per inserire il commento devi effettuare il login.**

Username:

Password:

Teatro.Org si riserva il diritto di cancellare commenti con linguaggio non adeguato ai contenuti del sito o fuori luogo. Per motivi di sicurezza viene salvato l'IP dell'autore del commento. Gli indirizzi email vengono salvati solo per scopi di sicurezza e non verranno utilizzati in alcun modo, né ceduti a terzi.

◀ PRECEDENTE SUCCESSIVO ▶

NOTIZIE PRECEDENTI

**Special Diversamente '09: "Riciclamoci"**

**Special Diversamente '09: "Il cortile delle storie sospese"**

**"Gli anni zero": Ottavia Fusco in prima nazionale tra musica e letteratura**

**Segna uno spettacolo**

**IL CARTELLONE**

<- Cerca ->

**Ricerca Avanzata Spettacoli**

Gli spettacoli più votati

**LE RUBRICHE**

- Ultimissime dal Foyer
- Oggi a...
- Vetrina Professionisti
- Le Interviste
- Il Teatro Civile
- Teatro in Libreria
- La Valigia dell'Attore
- Tutto Danza
- D'Opera in Opera
- Festival & C.
- Giovani Promesse
- La Nuova Drammaturgia
- Ti ricordi di...
- Musical!
- Annunci e casting
- Links

**LE RECENSIONI**

Comico	Commedia
Comm. dell'Arte	Concerto
Danza/balletto	Dialettale
Drammatico	Rassegne
Giallo/thriller	Musicale
Opera	Poesie e versi
Recital	Spettacolo circense
Teatro civile	Dell'Assurdo
Di Strada	Di Figura
Teatro Ragazzi	Sperimentale
Teatrodanza	Tragedia

ESTERO

LE NEWS LOCALI A...

Seleziona la regione ▼

**NON SOLO TEATRO**

- Tv & Spettacolo
- Arte fuori dal Palco
- Diari di un viaggiatore

**I SERVIZI**

- Servizi Premium
- Sei un teatro?
- Sei una compagnia?
- Hai un sito sul Teatro?
- Lavori nello spettacolo?
- Scambio Banner
- Show Alert

LOGIN

**CHI SIAMO**

- I Redattori
- Il Comitato
- Diventa Redattore
- Contattaci

◀ PRECEDENTE SUCCESSIVO ▶

NOTIZIE PRECEDENTI

**Special Diversamente '09: "Riciclamoci"**

**Special Diversamente '09: "Il cortile delle storie sospese"**

**"Gli anni zero": Ottavia Fusco in prima nazionale tra musica e letteratura**

[http://www.teatro.org/rubriche/news/mediatore\\_per\\_lo\\_spettacolo\\_nuova\\_figura\\_prof...](http://www.teatro.org/rubriche/news/mediatore_per_lo_spettacolo_nuova_figura_prof...)