

Arriva il "mediatore dello spettacolo"

La creazione di una nuova figura professionale all'interno del mondo del teatro dal vivo, è questo l'obiettivo di "Pro(getto)scena", comitato che opera nel settore della drammaturgia e dello spettacolo dal vivo, che nell'ambito del progetto "La casa delle idee" ha creato il "mediatore per lo spettacolo".

Si tratta di un'opportunità per tutti i giovani diplomati in discipline teatrali che potranno ricoprire il ruolo di coordinatori dell'intero processo creativo di uno spettacolo teatrale facendo da collante tra le diverse figure. I "mediatori" si occuperanno di logistica, scenografia, costumi, ma anche problemi burocratici, di budget e norme di sicurezza. «Il Comune di Milano supporta volentieri questo tipo di iniziative - ha affermato **Antonio Calbi**, direttore del Settore



spettacolo del Comune - perché negli ultimi anni si è impegnato molto per il ricambio generazionale nelle arti creando e scoprendo eccellenze». Per

la formazione di "mediatori" è stato organizzato un workshop in cinque moduli che si terrà presso il Circolo della stampa e stage nei teatri di Milano. «I corsi saranno tenuti da esperti dei singoli settori - ha spiegato **Maria Gabriella Giovannelli** (foto), presidente e ideatrice di "Pro(getto)scena" - per dare una formazione seria ai ragazzi e aiutarli a trovare un lavoro attinente ai loro studi e alle loro inclinazioni». L'accesso al workshop è a numero chiuso (25 posti) per un costo di

1.550 euro. Sarà possibile iscriversi fino al 30 novembre al sito www.progettoscena.it.

Gaia Passerini